



SEMINARIO VARGAS LLOSA

"W zarodku każdej powieści tli się jakiś bunt, tętni jakieś pragnienie..."

20 stycznia 2011

D.S. "Jowita" ul. Zwierzyniecka 7, SALA A



Organizuje: Zakład Literatury Hiszpańskiej i Iberoamerykańskiej Instytutu Filologii Romańskiej
Patronat honorowy: JM Rektor UAM prof. dr hab. Bronisław Marciniak

godz. 10.30 - INAUGURACJA

godz. 10.45 - 12.45

1. Agnieszka Flisek (UW): *Oblicza realizmu, czyli o ewolucji poetyki Maria Vargas Llosy*
2. Nina Pluta (Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków): *Czytelnik-detektyw. O wykorzystaniu konwencji kryminalnej w powieściach Maria Vargas Llosy*
3. Barbara Stawicka-Pirecka (UAM): *Tropy wędrownych słów: Rudyard Kipling "Księga dżungli" i "Gawędziarz" Maria Vargas Llosy*
4. Wojciech Charchalis (UAM): *Trylogia peruwiańska Maria Vargas Llosy*
5. Leonor Sagermann Bustinza (UAM): *"Peru to ja" - autobiografia Peru w wybranych utworach Maria Vargas Llosy*

godz. 14.15 - 16.00

6. Ewa Kobylecka (UŁ): *"Striptease" na wspak, czyli jak się pisze powieści. O technikach literackich Maria Vargas Llosy*
7. Ewa Nawrocka (UJ): *Rozrachunek z nowoczesnością w "Zielonym Domu" Maria Vargas Llosy*
8. Urszula Ługowska (UW): *Prawda i fikcja w "Historii Alejandra Mayty"*
9. Amán Rosales Rodríguez (UAM): *Vargas Llosa: między liberalizmem politycznym a krytyką kultury*

godz. 16.30 - PANEL

Carlos Marrodán Casas (tłumacz), Katarzyna Mroczkowska-Brand (UJ), Marcin Kurek (UWr), Ryszard K. Przybylski (UAM)
Moderują: Magda Potok (UAM) i Judyta Wachowska (UAM)